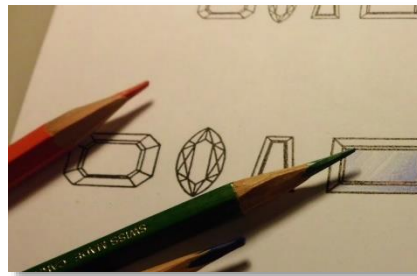


## Especialização em Design em Gemas e Joias



Este curso objetiva formar profissionais para atuarem no setor de gemas e joias relacionados à atividade de design, que compreendem aspectos envolvidos no processo de concepção, planejamento e desenvolvimento do produto.

**Coordenação:** Profa. Maria Bernadete S. Teixeira e Prof. Adriano Aguiar Mol

**Contato:** (31) 3439-6519

**e-mail:** [coordpos@gmail.com](mailto:coordpos@gmail.com)  
[designjoias@uemg.br](mailto:designjoias@uemg.br)

### Corpo Docente

Professor	Titulação	Endereço Currículo
Adriano Aguiar Mol	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Alonso Lamy de Miranda Filho	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
André Borges Meyerewicz	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Edson José Carpintero Rezende	Doutor	<a href="#">Clique aqui</a>
Giselle Hissa Safar	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Henrique Santa Cecília Lana	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Jairo José Drummond Câmara	Doutor	<a href="#">Clique aqui</a>
Laura de Souza Cota Carvalho	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Lia Krucken Pereira	Doutora	<a href="#">Clique aqui</a>
Luiz Henrique Ozanan de Oliveira	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Maíra Paiva Pereira	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Maria Bernadete Santos Teixeira	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Maria Flávia Vanucci de Moraes	Mestre	<a href="#">Clique aqui</a>
Maria Regina Correia Alvares Dias	Doutora	<a href="#">Clique aqui</a>
Sebastiana Bragança Lana	Doutora	<a href="#">Clique aqui</a>

### Estrutura Curricular

Disciplina	Carga horária
<b>Contexto do Produto</b>	
Fundamentos Históricos	27h
Aspectos Estéticos	13h
Métodos de Pesquisa Científica	13h
Fundamentos Semiológicos	13h
Aspectos do Mercado	27h
<b>Contexto da Concepção</b>	
Técnicas de Criação	13h
Técnicas de Visualização do Produto	53h
<b>Contexto do Projeto</b>	
Metodologia Aplicada à Atividade de Projeto	13h
Ensaio Projetuais	13h
Desenvolvimento Integrado do Projeto	13h
Gestão do Design	13h
Laboratórios de Projetos	27h
Projeto Sistemico Orientado	13h

**Contexto da Produção**

Teoria dos Materiais	13h
Estudo das Gemas	27h
Estudo dos Metais	13h
Novos Materiais	13h
Sistemas de Produção	13h
Visitas Técnicas	13h

**Projeto Final**

17h

**Conteúdo Optativo**

Metodologia de Ensino do Design	40h
Didática do Ensino Superior	40h

**Total**

440h