

Especialização em Didática do Instrumento e Canto

O curso tem como objetivo usar estratégias didáticas e pedagógicas para o ensino de instrumento e canto de modo a viabilizar a pesquisa científica e tecnológica em música, com vistas à criação, compreensão e difusão da cultura e seu desenvolvimento.

UNIDADE:
Escola de Música

COORDENAÇÃO:
Marcelo Corrêa Gonçalves
dos Santos

MODALIDADE:
Presencial

DURAÇÃO:
380 horas

MAIORES INFORMAÇÕES:
posesmu@uemg.br
(31) 3479 – 8309

Clique aqui para acessar
o último edital

DOCENTE	TITULAÇÃO	CURRÍCULO LATTES
Aline Nunes Carneiro	Mestre	Clique aqui
Fernando Macedo Rodrigues	Doutor	Clique aqui
Marcelo Almeida Sampaio	Doutor	Clique aqui
Marcelo Corrêa G. dos Santos	Mestre	Clique aqui
Simone Lopes Teles	Mestre	Clique aqui
Wagno Macedo Gomes	Mestre	Clique aqui
Willsterman Sottani Coelho	Mestre	Clique aqui

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Análise de Métodos em Música	24h
Estratégias de Ensino I: Iniciação ao instrumento e canto	36h
Estratégias de Ensino II: Práticas Informais de Aprendizagem Musical	48h
Estratégias de Ensino III: Didática do Ensino em Grupo	36h
Metodologia da Pesquisa Científica	48h
Práticas em Performance Musical	48h
Teorias da Aprendizagem e do Desenvolvimento Musical	24h
Tópicos Especiais em Didática do Instrumento e Canto	96h
Orientação de Monografia	20h