

Programação

II Mostra de Projetos de Pesquisa e Extensão

 17, 18 e 19 de abril de 2023

 Hall do auditório

 Intervalo entre turnos
11:30 às 13:00 horas e 17:00 às 18:30 horas

CENTROS DE EXTENSÃO E PESQUISA



Abertura

17 de abril
às 10:30 horas



Direção e Coordenação de Curso da Faculdade de Educação

Faculdade de Educação – Universidade
do Estado de Minas Gerais



Centro de Pesquisa Centro de Extensão

Faculdade de Educação – Universidade
do Estado de Minas Gerais

Apresentação artístico-cultural



O ser negro na universidade: reflexões sobre educação, diversidade e cultura

Prof.^a Dr.^a Vitória Régia Izaú e estudantes
voluntários do Programa Egbara Wa

17 de abril

Programação de projeto

das 11:30 às 13:00 horas

O papel da educação formal nas lutas e movimentos sociais e a origem sócio-política da democratização do acesso à educação: uma via de mão dupla?

Coordenação: Zaira Rodrigues Vieira

Núcleo de Apoio à Aprendizagem Matemática

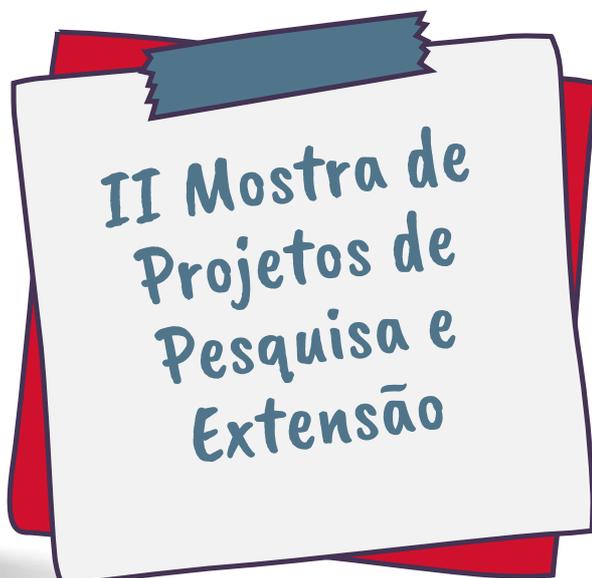
Coordenação: Maria Imaculada de Souza Marcenes Gonçalves

Fortalecendo Redes sobre Autismo e maternidades atípicas no Contexto Escolar

Coordenação: Luana Carola dos Santos

Plataforma Digital Diálogos em Educação Especial

Coordenação: Carla Maria Nogueira de Carvalho



17 de abril

Programação de projeto

das 17:00 às 18:30 horas

A legitimidade do audiolivro como ação política de fomento à leitura literária e inclusão de outras leituras

Coordenação: Ivane Laurete Perotti

Conexão UBUNTU: o Muquifu em cena

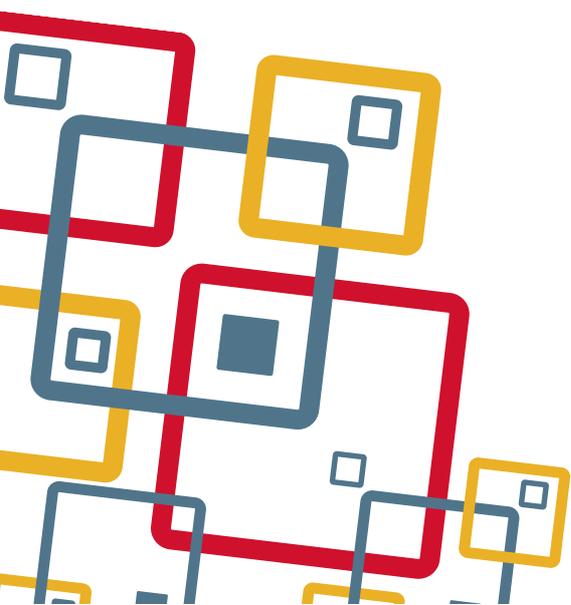
Coordenação: Liliana Borges

FIC no CAMPUS: Formação Inicial e Continuada de professores/as

Coordenação: Liliana Borges

Programa Egbara Wa: propostas práticas de uma pedagogia para emancipação humana

Coordenação: Vitória Régia Izaú



17 de abril

às 19:00 horas, no auditório

Palestra

➤ **Desenvolvimento de Estratégias para Autorregulação da Aprendizagem no contexto do Ensino Médio e da Educação Profissional**



Fábio Luiz Nunes
Pesquisador/psicólogo

Mestrando em estudos linguísticos pela Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais FAE/UFMG; graduado em Psicologia pela Faculdade de Ciências Médicas de Minas Gerais; especialista em retórica e análise do discurso em publicidade e propaganda pela Universidade de Araraquara e em Direito Administrativo pela Faculdade de Educação e Tecnologia da Região Missioneira.

Atua como profissional técnico-administrativo em educação no Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais (CEFET-MG), na biblioteca da sede, em Belo Horizonte (MG). Foi auxiliar de biblioteca escolar do município de Belo Horizonte no período de 2012 a 2017. Tem experiência na área de ciência da informação, com ênfase em biblioteconomia, e em revisão e normalização de produções de gêneros acadêmicos de discurso. Já desenvolveu pesquisas em psicologia da educação, psicopatologia e avaliação psicológica, com ênfase em psicométrica de instrumentos para diagnóstico de transtornos de personalidade. Na interface entre psicologia e ciências jurídicas, tem produzido estudos voltados ao consumo compulsivo e ao superendividamento, e mantém interesse investigativo na análise e na implementação de métodos restaurativos para o enfrentamento da violência de gênero contra a mulher no Brasil.

18 de abril

Programação de projeto

das 11:30 às 13:00 horas

UEMG NA CENA

Coordenação: Amanda Tolomelli Brescia

O CONTO QUE AS CAIXAS CONTAM: trabalhando com as narrativas literárias na prática pedagógica

Coordenação: Janayna Alves Brejo

BLOG- O CONTO QUE AS CAIXAS CONTAM: uma ferramenta de divulgação da Literatura Infantil e Juvenil

Coordenação: Janayna Alves Brejo

Paulo Freire e as fake news nas redes sociais: contraposições e debates político-pedagógicos

Coordenação: Daniel Ribeiro de Almeida Chacon

As séries (de TV e streaming): diálogos com Literatura, Filosofia e Educação

Coordenação: Daniel Ribeiro de Almeida Chacon

As representações das culturas afro-brasileiras nos livros didáticos de alfabetização após a lei 10.639/2003: permanências, avanços e perspectivas para o letramento racial de crianças nas séries iniciais do ensino fundamental

Coordenação: Andrea Cristina Ulisses de Jesus



18 de abril

Programação de projeto

das 17:00 às 18:30 horas

RESSIGNIFICANDO O ESPAÇO HOSPITALAR: atendimento pedagógico ao escolar hospitalizado

Coordenação: Macilene Vilma Gonçalves Ribeiro

Cartas Negras e LGBTQIA+: O encontro entre as escritas das juventudes negras e LGBTQIA+ e as docências da educação básica

Coordenação: Cirlene Cristina de Sousa

Produção de Animações de Divulgação Científica para Crianças a partir de Podcasts

Coordenação: Ely Roberto da Costa Maués

Programa de Extensão Ciência Compartilha

Coordenação: Ely Roberto da Costa Maués

Projeto de extensão Web Rádio na Escola: Crianças da Educação Infantil em Ação

Coordenação: Ely Roberto da Costa Maués

JUST NEWS: contribuições do jornal escolar para a alfabetização científica

Coordenação: Fernanda Aires Guedes Ferreira

FEMIC - Feira Mineira de Iniciação Científica

Coordenação: Fernanda Aires Guedes Ferreira



18 de abril

às 18:30 horas, no auditório

LANÇAMENTO DO LIVRO

➤ **Com participação especial das crianças e professoras autoras do livro!**



Programa

FEMIC

Ideia de Criança

Educação Ambiental

MAIS INFORMAÇÕES

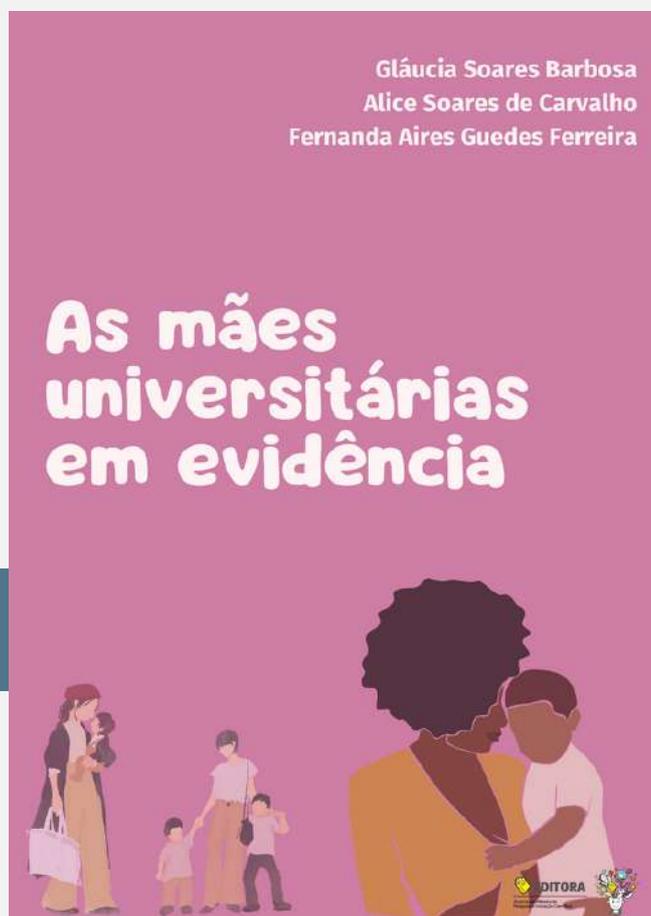
WWW.FEMIC.COM.BR

18 de abril

às 20:00 horas, no auditório

LANÇAMENTO DO LIVRO

➤ **Com reflexões
sobre os desafios
para a maternidade
na FaE-UEMG**



19 de abril

Programação de projeto

das 11:30 às 13:00 horas

EDUCAÇÃO, CELEBRAÇÃO E MÚSICA: NOVOS PASSOS NA FORMAÇÃO HUMANA

Coordenação: Janice Aparecida de Souza

“Sankofa: Histórias e Culturas africanas para educadores”

Coordenação: Rogéria Cristina Alves

“Para que não me falhe a memória...” Histórias de benzedeadas da grande BH

Coordenação: Rogéria Cristina Alves

Tutoria Carolina Maria de Jesus

Coordenação: Rogéria Cristina Alves

CLIC Educação no Espaço Maker

Coordenação: Luciana Zenha Cordeiro

Revista Scias Língua de Sinais

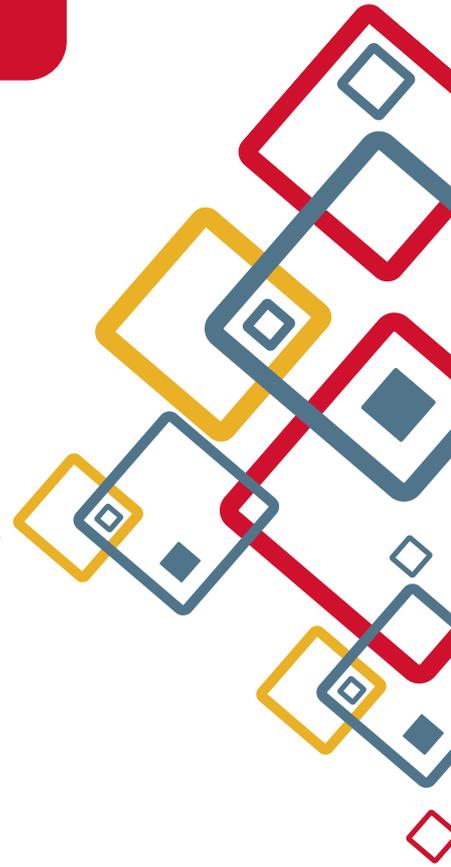
Coordenação: Cristina Alves Menezes Rocha

MULHERES, EDUCAÇÃO E TRABALHO: UMA ANÁLISE DA REVISTA FEMININA 1914-1930

Coordenação: Daniela Oliveira Ramos dos Passos

Um clube todo seu: clube de literatura de obras escritas por mulheres

Coordenação: Raquel Cristina Baêta Barbosa e Daniela Oliveira Ramos dos Passos



19 de abril

Programação de projeto

das 17:00 às 18:30 horas

A atuação pedagógica em espaços não escolares e a humanização no ambiente hospitalar: auxiliando crianças e adolescentes em hospitais mineiros (Unidades Parceiras João XXIII e João Paulo II)

Coordenação: Deolinda Armani Turci

Grupo de estudos em Pedagogia Waldorf

Coordenação: Joyce Lucerna Amaral

Como Gira a Roda? A presença educadora de personalidades negras no programa Roda Viva

Coordenação: Cirlene Cristina de Sousa

CONHECENDO O JOGO DO XADREZ PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES E SEU USO NA EDUCAÇÃO

Coordenação: Lázaro Eustáquio Silva Simim

PROJETO DE EXTENSÃO E PESQUISA : EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL E A FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO – SUBPROJETO EGBARA WA

Coordenação: Santuza Amorim da Silva

DIVULGAÇÃO E PUBLICIZAÇÃO DE PRODUÇÃO ACADÊMICA Portal SCIAS: o Portal do Conhecimento

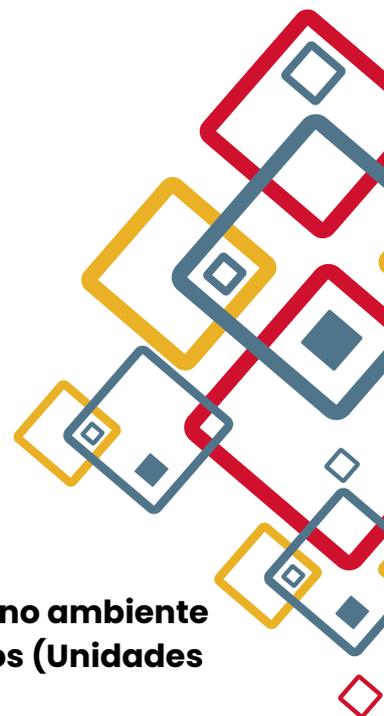
Coordenação: Fabrício Andrade, Cristina Alves Menezes Rocha

AS MÃES UNIVERSITÁRIAS EM EVIDÊNCIA: um estudo sobre realidade, limitações e políticas destinadas às mães da UEMG

Coordenação: Gláucia Soares Barbosa

As mães universitárias em evidência: o direito à maternidade e a busca por medidas de apoio institucional na universidade (parte 2)

Coordenação: Gláucia Soares Barbosa



19 de abril

às 11:30 horas, no auditório

Palestra

➤ **Programa Diálogos na formação docente: experiências nos estágios**

Equipe envolvida:

- Mauro Giffoni
- Danielle Lameirinhas
- Moacir Almeida
- Sérgio Murilo



Lilliana Borges

Coordenadora Centro de Estágio da FAE-UEMG

Pedagoga e Professora de Educação Física na Faculdade de Educação da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) no Curso de Pedagogia. Mestre em Educação pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), com especialização em Educação Física Escolar. Tem experiência docente no ensino superior e na educação básica, com orientação de trabalhos de conclusão de curso nas áreas de Educação Física e de Pedagogia. Foi membro de direção sindical e presidente de sindicato (SIND-UEMG). Atua na gestão da Universidade como Diretora Geral de Campus, além de projetos de pesquisa e extensão nas áreas de Políticas Públicas de Educação Superior (NEPPPE/UEMG) e Formação de Professores (FIC no Campus). Vinculada à Rede Universitas Br. Membro do Grupo de Pesquisa sobre a Universidade (UNIVERSITÁTIS/FAE/UFMG)

19 de abril

às 19:00 horas, no auditório

Palestra

 **Mestrado e Educação na FAE UEMG, linhas de Pesquisa**



Cirlene Cristina de Sousa

Coordenadora Adjunta do Programa de Mestrado em Educação da FAE-UEMG

Coordenadora adjunta e professora do Programa de Pós-graduação em Educação e Formação Humana e da Graduação em Pedagogia da Universidade do Estado de Minas Gerais. Possui graduação em História (2002), mestrado em Comunicação Social (2007) e Doutorado em Educação, todos pela Universidade Federal de Minas Gerais. É também professora de História pela Rede Estadual de Minas Gerais. Pesquisadora do Observatório das Juventudes da UEMG. Estudiosa de Paulo Freire e das temáticas das relações entre juventudes negras, LGBTQIA+, escola pública e formação de professor.



Atividades diversas

Todos os dias
durante a II Mostra

Diretório Acadêmico - DA

O DA da FaE organizou uma programação incrível de atividades.

Participem!

Certificados

➤ Certificado de apresentação de projetos

- Todos os autores e autoras dos projetos expostos receberão certificados.

Emissão: Centro de Extensão da FaE

Prazo: até 13 de maio de 2023

Carga horária: 20 horas.

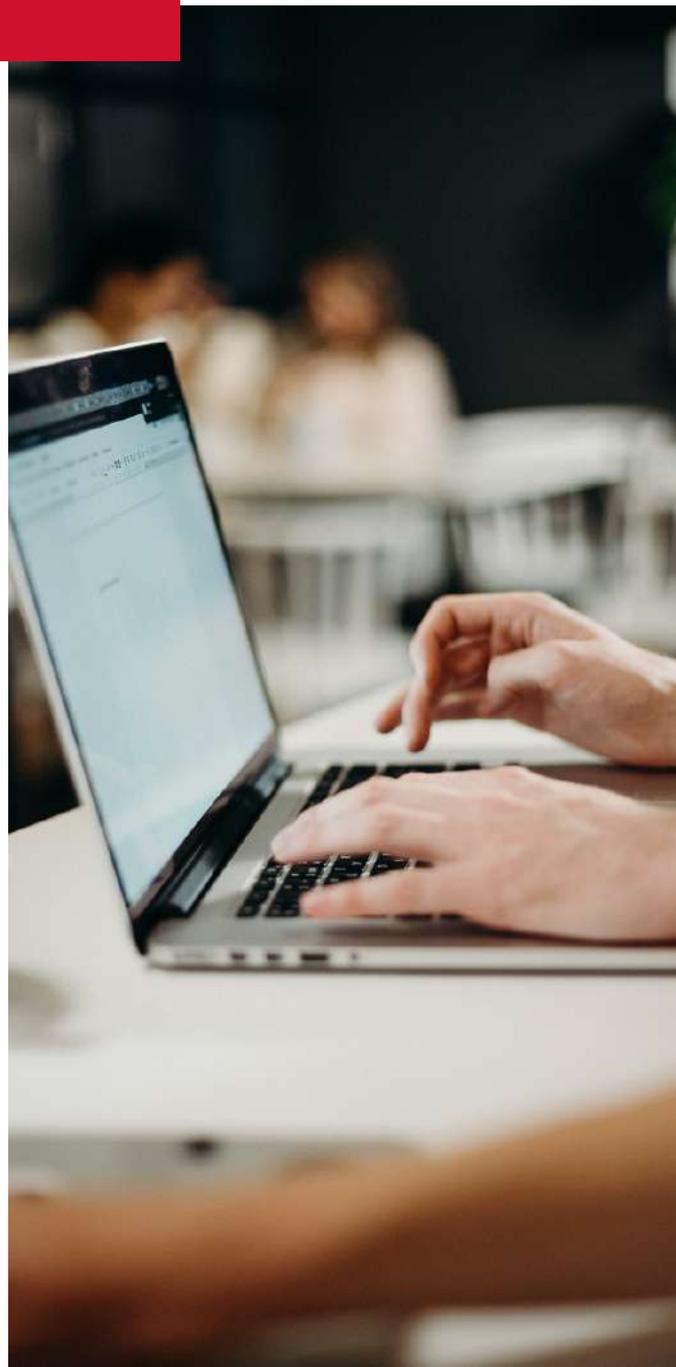
➤ Certificados de visitação

- Os visitantes receberão certificado mediante preenchimento de formulário on-line de visitação. O formulário ficará disponível via QR-code, na placa de divulgação dos projetos.
- Será emitido um certificado por dia e horário de visitação.

Emissão: Centro de Extensão da FaE

Prazo: até 13 de maio de 2023

Carga horária: 1 hora e 30 minutos (por visita)



Informações complementares



FORMATO

O formato de apresentação é de livre criatividade dos autores e autoras. Todos os projetos estarão a mostra simultaneamente, conforme dias e horários dispostos na programação.

LOCAL

A mostra acontecerá no térreo do prédio da FaE-UEMG.

HORÁRIOS

A mostra de projetos acontecerá no intervalos dos turnos.

Das 11:30 às 13:00 horas

Das 17:00 às 18:30 horas

Dúvidas
extensao.fae@uemg.br