

**EDITAL Nº 01/2023 – CURSO DE LETRAS - UEMG
UNIDADE DIVINÓPOLIS**

**SELEÇÃO DE MONITORES PARA ATUAREM NA
VII SEMANA DE LETRAS E III ENCONTRO DE EGRESSAS E EGRESSOS DE
LETRAS – UEMG – DIVINÓPOLIS**

LÍNGUA, LITERATURA, ENSINO – FACES E INTERFACES

A coordenação do Curso de Letras da UEMG – Divinópolis torna pública, aos alunos do curso, a abertura de seleção de monitores voluntários para atuarem nas atividades da programação organizada para a VII Semana de Letras e III Encontro de Egressas e Egressos de Letras – UEMG - Divinópolis

1) Da Semana de Letras e do III Encontro de Egressas e Egressos de Letras da UEMG – Divinópolis

A Semana de Letras é uma ação anual organizada e coordenada pela Coordenação do curso de Letras da UEMG – Divinópolis e, neste ano, completa a sua 7ª versão. A partir da 5ª versão – no ano de 2021 – somou-se ao evento o I Encontro de Egressas e Egressos. O formato consolida sua terceira versão consubstanciada pela certeza da importância de trazer para o curso discussões inerentes à formação profissional dos graduandos e graduandas e à formação continuada das egressas e dos egressos do curso. Assim, no período de três dias, são ofertadas palestras, minicursos e mesas redondas visando ao aperfeiçoamento de todos e de todas: egressos e egressas, discentes e docentes de Letras.

O evento acontecia, em suas primeiras versões, no segundo semestre, porém, a partir de decisão do Colegiado do curso foi decidida sua antecipação para o primeiro semestre, uma vez que há maior espaço acadêmico para se estabelecer.

Especificamente, objetiva-se: a) promover, divulgar e valorizar discussões de temas hodiernos relacionados a questões caras à formação do licenciando em Letras – Inglês e Português; b) aumentar a percepção da necessidade de formação continuada; e c) aproximar todas e todos de referências atuais inerentes à formação de profissionais reflexivos e agentes no meio educacional.

Pelas razões apresentadas anteriormente, **“Língua, Literatura, Ensino – faces interfaces”** foi o tema escolhido pelos organizadores da versão deste ano do Evento. A organização ocorreu sob a responsabilidade da Coordenação do Curso de Letras, do NDE do curso de Letras e do Grupo de Pesquisa “Estudos de diversidade linguística, gramática tradicional e ensino nas modalidades oral e escrita”, registrado no CNPq. Registre-se também o apoio da Editora Contexto e do Setor de Comunicação da UEMG – Divinópolis.

2) Da monitoria

A monitoria ocorrerá nas palestras, no minicurso e na mesa redonda. Cada um com o apoio técnico de 2 (dois) monitores/as (3º, 5º, 7º, 9º períodos) e 1 (um) colaborador/a (exclusivamente do 1º período. Como o evento será online, por meio da plataforma Teams, exige-se que os candidatos tenham acesso à plataforma e conhecimento da dela.

2.1 Os interessados em atuar como monitores deverão fazer sua inscrição **preenchendo o formulário**, que estará disponível de 19 de maio a 23 de maio (**[CLIQUE AQUI](#)**).

2.2 A equipe organizadora selecionará, a partir das inscrições e dos CRA (comprovado pelo histórico) dos inscritos 12 estudantes para o trabalho de monitoria no evento e 6 colaboradores/as.

2.3 Serão emitidos, ao final do evento, os certificados comprobatórios de monitoria e de colaboração. O documento será entregue para cada monitor e colaborador de acordo com seu número de horas trabalhadas.

Os monitores e os colaboradores deverão ter pontualidade e comprometimento para o bom andamento das atividades.

3) Do treinamento

3.1 Será ofertado, pela coordenação do evento, um treinamento para os monitores, nos dias 25 e 26 de maio, de 18 às 18 h e 30 min. de acordo com a disponibilidade de cada inscrito.

3.2 A realização das atividades de monitoria e de colaboração está condicionada à participação no treinamento.

4) Da organização

A organização das salas virtuais acontecerá nos dias 01 e 02 de junho de 2023. Os monitores deverão participar dessa organização e também do evento nos dias agendados, quando organizarão as listas de presença para emissão de certificados para os participantes.

5) Do Calendário e da programação

- Inscrições: de 19 a 23 de maio
- Treinamento: 25 e 26 de maio

6) Da Programação

• 05 de junho

- às 18 h e 30 min. ABERTURA

à Prof. Dr^a Ana Paula Martins Fonseca

à Prof. Dr^o Manuel José Veronez

- às 19 h. PALESTRA

à Prof. Dr. Alexandre Cadilhe – UFJF

“A Linguística Aplicada e os Direitos Humanos no cenário da Educação Básica”

- às 20 h e 15 min: **RODA DE CONVERSA**

- às 20 h e 45 min: **INTERVALO**

- às 21 h. **PALESTRA**

à Prof. Dr^a Profa. Dra. Marisa Corrêa Silva

“Cadê o Žižek que estava aqui? Lacanianismo e literatura.”

- às 22 h e 15 min: **RODA DE CONVERSA**

- às 22 h e 45 min. **ENCERRAMENTO**

• **06 de junho**

- às 19 h. **PALESTRA**

à Prof. Dr. Mário Perini

“A gramática como disciplina científica na escola média”

- às 20 h e 15 min: **RODA DE CONVERSA**

- às 20 h e 45 min: **INTERVALO**

- às 21 h. **MINICURSO**

à Prof. Dr. Levi Henrique Merenciano

“Semiótica sincrética e níveis de Leitura”

- às 22 h e 45 min: **ENCERRAMENTO**

• **07 de junho**

- às 19 h. **PALESTRA**

à Prof. Dr. Celso Ferrarezi Jr.

“A Semântica de Contextos e Cenários e a Educação Básica”

- às 20 h e 15 min: **RODA DE CONVERSA**

- às 20 h e 45 min: **INTERVALO**

- às 21 h. **MESA REDONDA**

à Graduanda Maria Eduarda Lopes (Mediadora)

à Prof. Dr^a Gabriela Bruschini Grecca (de 21 h a 21 h e 40 min)

“Materialismo, psicanálise e autobiografia: lendo Ein Kind, de Thomas Bernhard,
com Slavoj Žižek”

à Prof. Dr^a Fernanda: Vieira de Sant’Anna (de 21 h e 40 min a 22 h e 20 min)

“Autobiogeografias: cartografias de (r)existência e Literaturas Indígenas”

- às 22 h e 20 min: **RODA DE CONVERSA**

- às 22 h e 45 min. **ENCERRAMENTO**