

Hora	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Hora	Sábado
------	---------------	-------------	--------------	--------------	-------------	------	--------

HORÁRIOS DE AULA – 1º SEMESTRE DE 2025
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL PUBLICIDADE E PROPAGANDA
TURNO: NOTURNO

1º PERÍODO - **SALA 208**

Hora	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Hora	Sábado
18:30	Fotografia - Turma A Douglas Edson Fernandes	Fundamentos da Publicidade e Propaganda Renata Pinheiro Loyola	Ética e Legislação na Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Comunicação e Sociabilidade Joubert Caetano Amaral	Sociologia Sérgio Procópio Carmona Mendes	7:00	
19:20	Fotografia - Turma A Douglas Edson Fernandes	Fundamentos da Publicidade e Propaganda Renata Pinheiro Loyola	Ética e Legislação na Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Comunicação e Sociabilidade Joubert Caetano Amaral	Sociologia Sérgio Procópio Carmona Mendes	7:50	
20:10	INTERVALO					8:40	Fotografia - Turma B Douglas Edson Fernandes
20:25	Fotografia - Turma A Douglas Edson Fernandes	Fundamentos da Publicidade e Propaganda Renata Pinheiro Loyola	Ética e Legislação na Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Comunicação e Sociabilidade Joubert Caetano Amaral	Sociologia Sérgio Procópio Carmona Mendes	9:30	INTERVALO
21:15	Fotografia - Turma A Douglas Edson Fernandes	Fundamentos da Publicidade e Propaganda Renata Pinheiro Loyola	Ética e Legislação na Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Comunicação e Sociabilidade Joubert Caetano Amaral		9:45	Fotografia - Turma B Douglas Edson Fernandes
22:05						10:35	Fotografia - Turma B Douglas Edson Fernandes
						11:25	Fotografia - Turma B Douglas Edson Fernandes

3º PERÍODO- SALA 209

Hora	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Hora	Sábado
18:30	Introdução à Mídia Eletrônica Richardson Nicola Pontone	Antropologia das Sociedades Complexa Antônio Augusto Oliveira Gonçalves	Estudos da imagem II Douglas Edson Fernandes	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa - Turma A - Renata Pinheiro Loyola	Metodologia Científica Vanda Lúcia Praxedes	7:00	
19:20	Introdução à Mídia Eletrônica Richardson Nicola Pontone	Antropologia das Sociedades Complexa Antônio Augusto Oliveira Gonçalves	Estudos da imagem II Douglas Edson Fernandes	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa - Turma A - Renata Pinheiro Loyola	Metodologia Científica Vanda Lúcia Praxedes	7:50	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa-Turma B Renata Pinheiro Loyola
20:10	INTERVALO					8:40	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa-Turma B Renata Pinheiro Loyola
20:25	Introdução à Mídia Eletrônica Richardson Nicola Pontone	Antropologia das Sociedades Complexa Antônio Augusto Oliveira Gonçalves	Estudos da imagem II Douglas Edson Fernandes	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa - Turma A - Renata Pinheiro Loyola	Metodologia Científica Vanda Lúcia Praxedes	9:30	INTERVALO
21:15	Introdução à Mídia Eletrônica Richardson Nicola Pontone	Antropologia das Sociedades Complexa Antônio Augusto Oliveira Gonçalves	Estudos da imagem II Douglas Edson Fernandes	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa - Turma A - Renata Pinheiro Loyola		9:45	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa-Turma B Renata Pinheiro Loyola
22:05	Introdução à Mídia Eletrônica Richardson Nicola Pontone			Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa - Turma A - Renata Pinheiro Loyola		10:35	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa- Turma B Renata Pinheiro Loyola
						11:25	Redação e Direção de Arte para Mídia Impressa- Turma B Renata Pinheiro Loyola

5º PERÍODO- **SALA 210**

Hora	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Hora	Sábado
18:30	Comunicação e Cultura Gilson Soares Raslan Filho	Mercadologia Joubert Caetano Amaral	Comunicação e Trabalho Janaína Visibeli Barros	Produção e Redação no Audiovisual - Turma A Richardson Nicola Pontone	Mídia Joubert Caetano Amaral	7:00	
19:20	Comunicação e Cultura Gilson Soares Raslan Filho	Mercadologia Joubert Caetano Amaral	Comunicação e Trabalho Janaína Visibeli Barros	Produção e Redação no Audiovisual - Turma A Richardson Nicola Pontone	Mídia Joubert Caetano Amaral	7:50	Produção e Redação no Audiovisual - Turma B Richardson Nicola Pontone
20:10	INTERVALO					8:40	Produção e Redação no Audiovisual - Turma B Richardson Nicola Pontone
20:25	Comunicação e Cultura Gilson Soares Raslan Filho	Mercadologia Joubert Caetano Amaral	Comunicação e Trabalho Janaína Visibeli Barros	Produção e Redação no Audiovisual - Turma A Richardson Nicola Pontone	Mídia Joubert Caetano Amaral	9:30	INTERVALO
21:15	Comunicação e Cultura Gilson Soares Raslan Filho	Mercadologia Joubert Caetano Amaral	Comunicação e Trabalho Janaína Visibeli Barros	Produção e Redação no Audiovisual - Turma A Richardson Nicola Pontone	Mídia Joubert Caetano Amaral	9:45	Produção e Redação no Audiovisual - Turma B Richardson Nicola Pontone
22:05		Mercadologia Joubert Caetano Amaral		Produção e Redação no Audiovisual - Turma A Richardson Nicola Pontone		10:35	Produção e Redação no Audiovisual - Turma B Richardson Nicola Pontone
						11:25	Produção e Redação no Audiovisual - Turma B Richardson Nicola Pontone

7º PERÍODO- SALA 211

Hora	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Hora	Sábado
18:30	Laboratório de Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Estudos do Consumo Kellen do Carmo Xavier	Optativa III - Editoração Joubert Caetano Amaral	Laboratório de Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Optativa III - Processos Criativos Douglas Edson Fernandes	7:00	
19:20	Laboratório de Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Estudos do Consumo Kellen do Carmo Xavier	Optativa III - Editoração Joubert Caetano Amaral	Laboratório de Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Optativa III - Processos Criativos Douglas Edson Fernandes	7:50	
20:10	INTERVALO					8:40	
20:25	Laboratório de Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Estudos do Consumo Kellen do Carmo Xavier	Optativa III - Editoração Joubert Caetano Amaral	Laboratório de Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Optativa III - Processos Criativos Douglas Edson Fernandes	9:30	INTERVALO
21:15	Laboratório de Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Estudos do Consumo Kellen do Carmo Xavier	Optativa III - Editoração Joubert Caetano Amaral	Laboratório de Publicidade e Propaganda Kellen do Carmo Xavier	Optativa III - Processos Criativos Douglas Edson Fernandes	9:45	
22:05	Trabalho de Conclusão de Curso I Renata Pinheiro Loyola	Trabalho de Conclusão de Curso I Renata Pinheiro Loyola				10:35	
						11:25	

